

Presentació

Des de l'estrena de "Jugar con fuego" de Francisco Asenjo Barbieri, l'any 1851, era costum afegir una moralitat a les sarsueles de tipus lleuger i la sarsuela "De tal palo tal astilla" n'és un exemple. Estrenada el 1864 al teatre de la Zarzuela de Madrid, va obtenir un gran èxit i va ser definida com una "obra maestra en miniatura".

Escrita en vers per José Selgas i amb música del mestre Emilio Arrieta, "De tal palo tal astilla" va estar censurada durant el franquisme, entre d'altres, pel paral·lisme que fan dos dels seus personatges entre les parts d'una flor amb el cos d'una dona i no tenim constància que s'hagi tornat a interpretar.

Estem doncs, davant d'una estrena que vol servir per a recuperar música de qualitat del mestre Arrieta i, com sempre, contribuir a la difusió de la sarsuela.

La versió semiescenificada que Fòrum Abelló porta a escena contempla un canvi substancial que creiem que apropa l'argument, escrit ara fa 160 anys, als nostres dies i posa de manifest, una vegada més, que no hi ha censura per a l'amor.

Música: Emilio Arrieta. / **Llibret:** José Selgas

DIUMENGE, 24 DE NOVEMBRE

18 h. TEATRE "CAN GOMÀ" - MOLLET DEL VALLÈS

FÒRUM ABELLÓ, AMSM. PRESENTA LA SARSUELA
SEMIESCENIFICADA

DE TAL PALO TAL ASTILLA

*Música de Emilio Arrieta
Llibret de José Selgas*

Direcció Musical: Daniel Pérez Fernández
Direcció Escènica: Francesca Masclans Badia

Isabel Cano (soprano) · José Alberto Aznar (tenor) · Ramón Rodríguez (bariton)
Martha Hernández · Pepin Villaraza (tenor c.) · José del Pino

CENSURADA

Organitza:



En conveni amb:



Ajuntament de
Mollet del Vallès

Amb el suport de:



Fitxa artística

REPARTIMENT

ENRIQUETA: Isabel Cano,
soprano

MARQUÉS: José Alberto
Garzón, *tenor*

PROFUNDO: Ramón
Rodríguez, *tenor còmic*

ROSA: Marta Hernández

PASCUAL: Pepín
Villarrazo, *tenor còmic*

CRISTOBAL: José del Pino

COR

SOPRANOS

Carmen Andrés
Laura Contreras
Loli López
Isabel Rodríguez
Chelo Vega

COTRALTS

Mercedes Corral
Cristina Tabernero
Montse Fernández
Marta Hernández
Francesca Maspons
Antonia Valtuille

TENORS

Francesc Gendrau
Daniel Pérez
José Antonio Pinedo
José del Pino
Ramón Rodríguez
José Villarrazo
Àlvar Yañez

BAIXOS

Anastasio García
Juan Medina
Manuel Padillo
Antoni Petit

PRODUCCIÓ

DISSENY CARTELL
Ramón Rodríguez

VESTUARI

Mercedes corral
Isabel Rodríguez

DECORATS I ATREZZO

Manuel Padillo
José del Pino

EQUIP DE SUPORT

Mariló Torres
Manuel Contreras
Diego Ruíz

DIRECCIÓ MUSICAL I PIANO

Daniel Pérez

DIRECCIÓ ESCÈNICA

Francesca Masclans

COORDINACIÓ

Manuel Manuel Padillo

PRODUCCIÓ

Fòrum Abelló, Associació
musical Sarsuela de
Mollet



EN CONVENI AMB



Ajuntament de
Mollet del Vallès

AMB EL SUPORT DE



Escola **Joan Abelló**